

# かん字ねんしゅう☆二年生

★ 昭和（しょうわ）や平成（へいせい）、令和（れいわ）などを、「元ごう」というよ。

元	げん	元	げん	元	げん
ご		気	き		
う					

ぐいっとはねる！

げん

げん

元 げん 元 げん 元 げん  
 ご 気 き  
 う

風	かせ	き	
の		た	
子	こ	風	かせ

風	かせ

かせ

かせ

上のチョン、わすれない！

かせ

風 かせ き た 風 かせ  
 の 子 こ 風 かせ

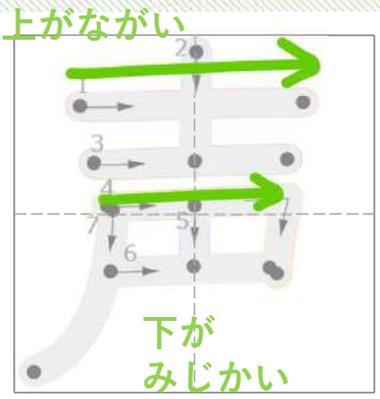




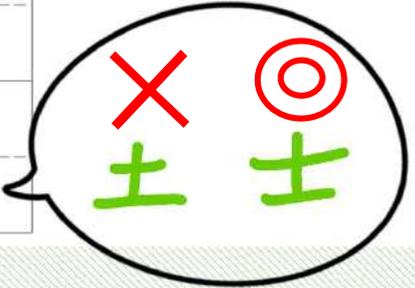


# かん字ねんしゅう☆二年生

大	おお	声	こえ
大	ごえ	を	
声		出	
		す	

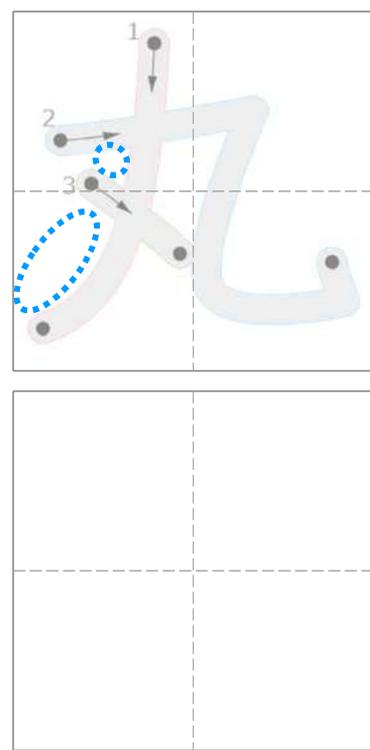


大 声 声  
 大 声 声  
 大 声 声  
 大 声 声  
 大 声 声  
 大 声 声  
 大 声 声  
 大 声 声  
 大 声 声  
 大 声 声  
 大 声 声

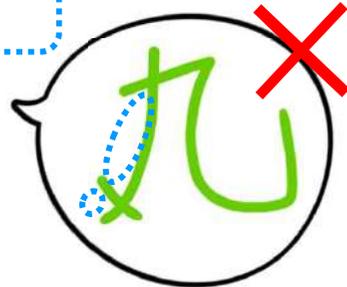


丸	まる	丸	まる
め		い	
る			

かな字の「丸」にななめのせんを足したかたちだね。  
 ななめのせんは下すぎないようにすると、かっこいいよ！



丸 丸 丸  
 め い る  
 る



# かん字ねんしゅう☆二年生

よ  
う  
虫

ちゆう

こ  
ん  
虫

ちゆう

虫

よ  
う  
虫

こ  
ん  
虫



ちゆう

さ  
ざ  
ん  
花

か

花  
だ  
ん

か

花

さ  
ざ  
ん  
花

花  
だ  
ん



か

木  
も  
れ  
日

び

木  
か  
げ

木

木  
も  
れ  
日

木  
か  
げ



こ



# かん字ねんしゅう☆二年生

のぼ

のぼ

上

り

る

上

り

る

のぼ

のぼ

上

り

る

上

り

る

よみかえ

あ

空

き

かん

あ

空

き

かん

よみかえ

あ

空

ける

あ

空

ける

空

き

かん

あ

空

ける

よみかえ

あ

く

あ

く

そ

こ

ら

中

あ

く

あ

く

そ

こ

ら

中

よみかえ

いち

に

ち

中

いち

に

ち

中

そ

こ

ら

中

そ

こ

ら

中

よみかえ

ばしよを「あける」、すきまを「あける」など、中みが「から」になるようすをあらわす「あける」「ふたを「あける」はちがう かん字をつかうんだ。

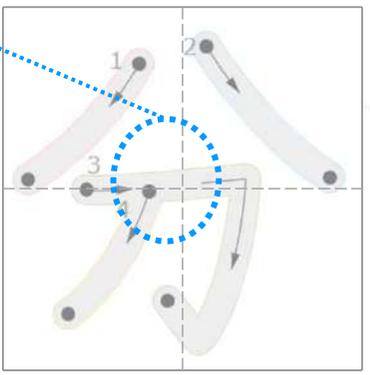
ばしよを



# かん字ねんしゅう☆二年生

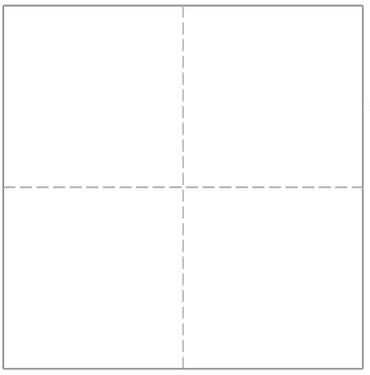
分	わ	分	わ	分	わ
分		分		分	
か		か		か	
か		か		か	
れ		れ		れ	
れ		れ		れ	

とび出ない！ 「カ」じゃなくて「刀（かたな）」 ※一学きにならうかん字「だよ。」



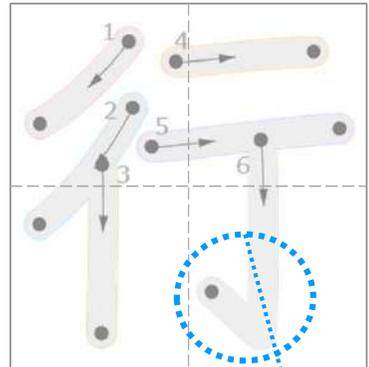
わ(ける)

わ(ける)



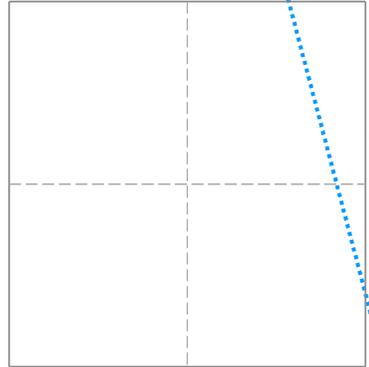
分わ 分わ 分わ  
 かれる 分かる 分ける

行	い	行	い	行	い
行		行		行	
き		き		き	
か		か		か	
た		た		た	



い(く)

い(く)



行い 行い  
 行きかた 行く

しっかりとねる！







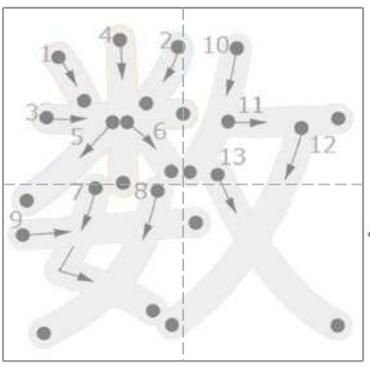


# かん字ねんしゅう☆二年生

かく  
かく  
すう  
すう

すう  
じ  
かず  
かず

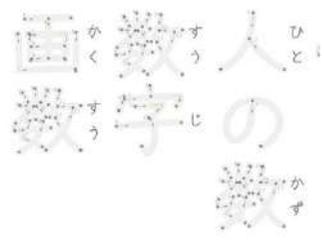
ひと  
の  
かず  
かず



かず



かず



左と右のバランスを



かく  
すう  
すう

二  
画  
目

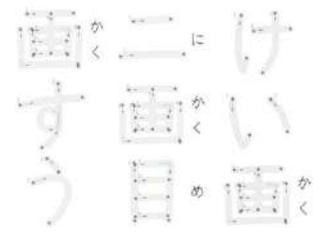
け  
い  
画  
画

かく  
かく  
かく

上も下も、とび出さないように書く。

かく

かく



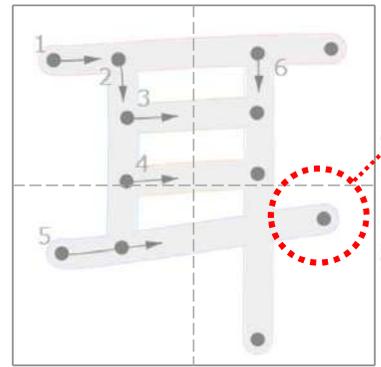
# かん字ねんしゅう☆二年生

ポイント

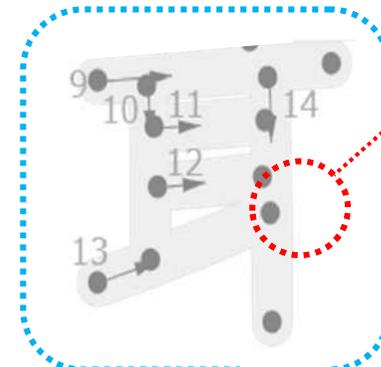


「**聞**」**耳**の「ば」下のよう線は、右はじを「**とび出す**」

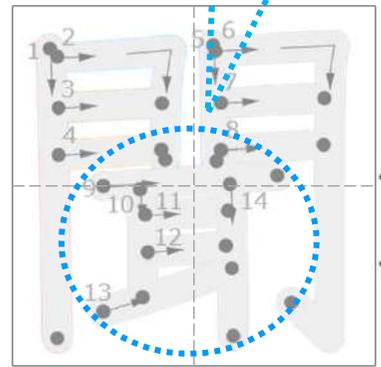
「**聞**」**の**「**中**」の「**耳**」は「**とび出さない**」



みみ  
とび出す！

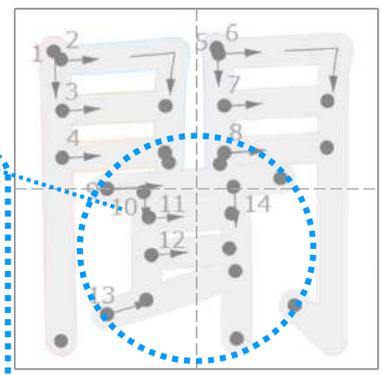


とび出さない！



き(く)

聞	き	聞	き	聞	き
聞	き	聞	き	聞	き
方	か	方	か	方	か
方	か	方	か	方	か
方	か	方	か	方	か
方	か	方	か	方	か
方	か	方	か	方	か
方	か	方	か	方	か
方	か	方	か	方	か
方	か	方	か	方	か
方	か	方	か	方	か
方	か	方	か	方	か



き(く)  
き(く)

音がはいってくる「門」と「耳」からできたかん字だよ！  
 だけど、まん中に入る「耳」は ちよつとちがっているんだ。



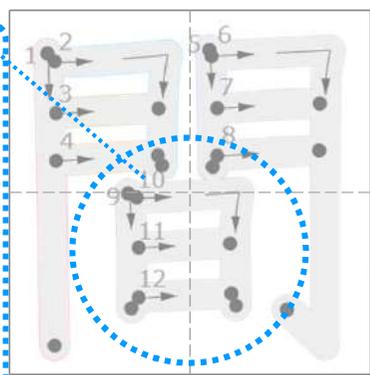


# かん字ねんしゅう☆二年生

おなじいちまで  
ぐいっとのばす!

間	あいだ	じ	かん	夜	よる
に		間		の	
入	はい	間		間	あいだ
る					

「門」の「あいだ」から、日の光がさしこむようすから できたかん字だよ。



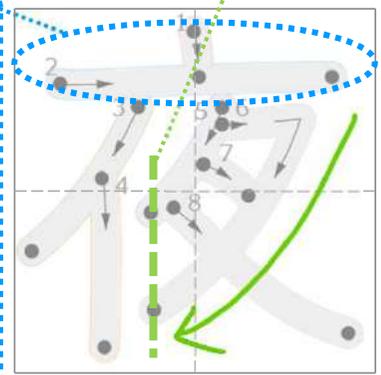
あいだ

あいだ


間 あいだ    じ かん    夜の よる 間 あいだ  
 間 はい に 入 る

夜	よ	な	よる
中	なか	つ	
		の	
		夜	よる

うすい「フタ」みたいに、上の方に書くよ。下を、ひろく空けるのがポイント!



よる

よる


夜 よる 中 なか    なつ よる の 夜 よる



# かん字ねんしゅう☆二年生

「小」はうす〜く書く！

人	ひと	雨	あめ	少	すく
が		が		な	
少	すく	少	すく	い	
な		な			
い		い			

すく(ない)

さいごはぐいーっとのばす

すく(ない)

人 雨 少  
 が が ない  
 少 少 ない  
 ない ない

多	おお	数	かず	多	おお
く		が		い	
の		多	おお		
人	ひと	い			

下の「夕」の方が、すこしながいと かつこいいよ！

多 数 多  
 く が 多い  
 の 多  
 人 い

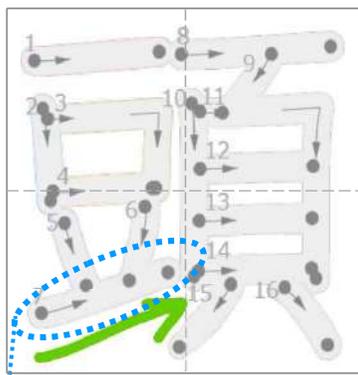






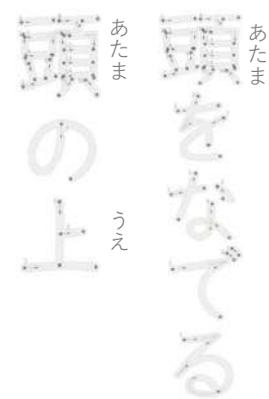
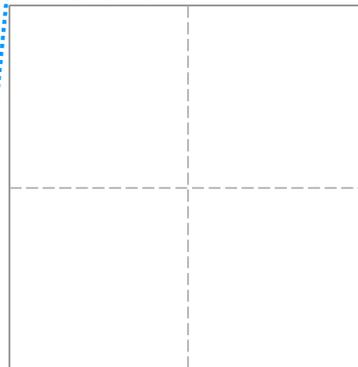
# かん字ねんしゅう☆二年生

かくすうが多いから、大きく書きすぎないようにしていねいに！



あたま

あたま



左がわは、まだ習っていないけど「豆(まめ)」という字にしているんだ。これも、一ばん下のせんは、下から上にななめにななめに上がっているよ！

あたま

あたま

うえ

頭をなてる

あたま

あし

あたま

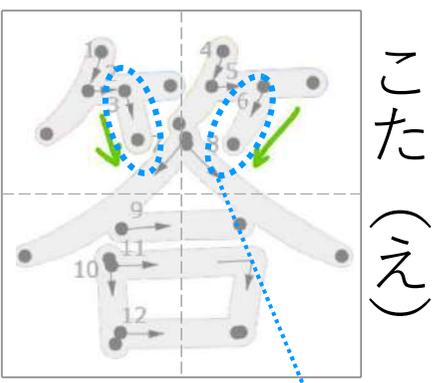
頭の上

あたま

あし

あたま

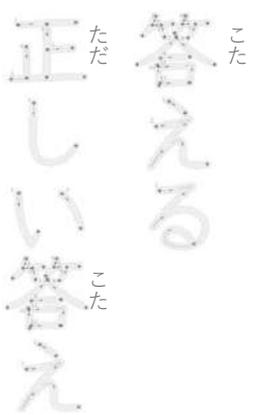
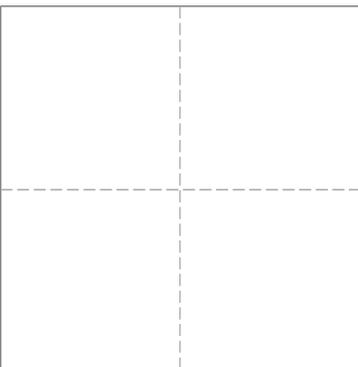
頭と足



こた (え)

こた (え)

たてのせんは、まん中にむかってななめに！



こた

こた

こた

答える

ただ

こた

こた

正しい答え

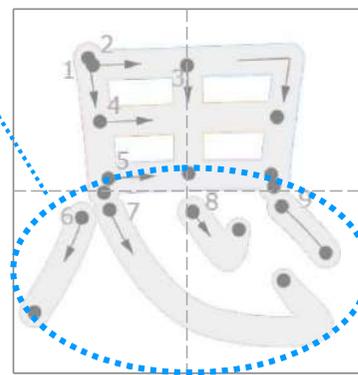




# かん字ねんしゅう☆二年生

思	おも	思	おも	思	おも
っ		い		う	
た		出	で		
こ					
と					

下の「心」をどっしりと大きく書くとかっこいいよ！

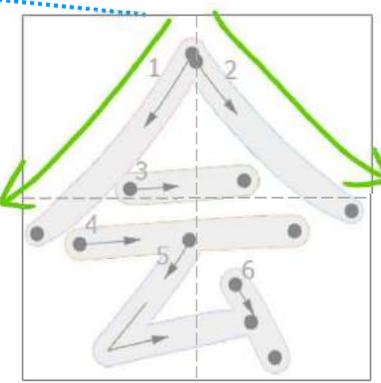



思おも 思おも 思おも  
 っ っ っ  
 た た た  
 こ こ こ  
 と と と

おも(う)  
 おも(う)

会	あ	人	ひと
い		に	
た		会	あ
い		う	

どっしりと、はじまで広げる！




会あ 人ひと  
 会あ 人ひと  
 いた い  
 たい たい

あ  
 あ

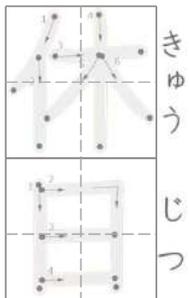




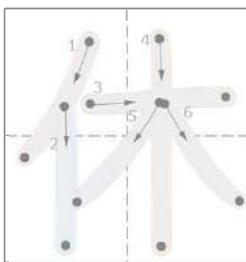




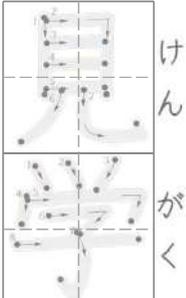
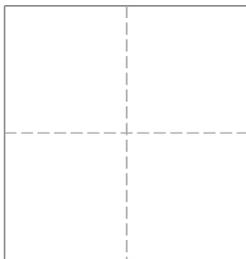
# かん字ねんしゅう☆二年生



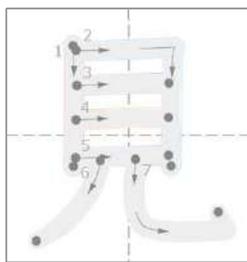
きゆう  
じつ



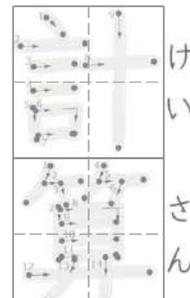
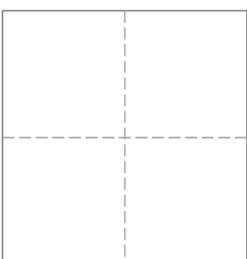
きゆう  
きゆう  
じつ



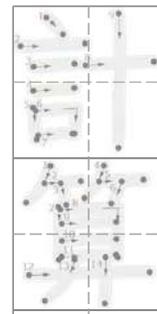
けん  
がく



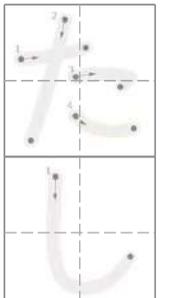
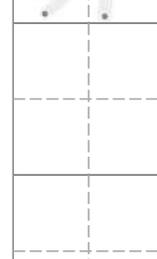
けん  
けん



けい  
さん



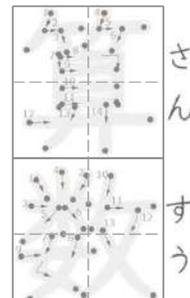
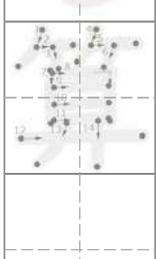
けん



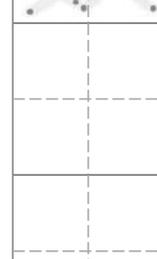
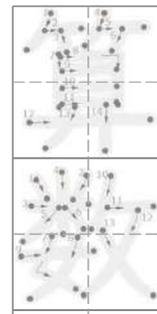
さん



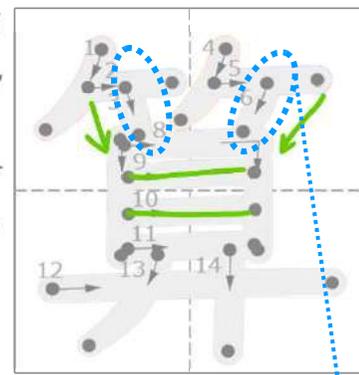
けん



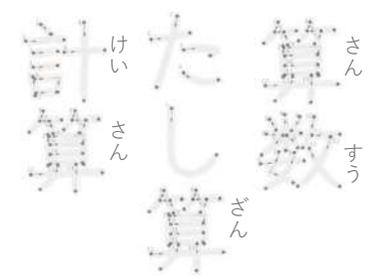
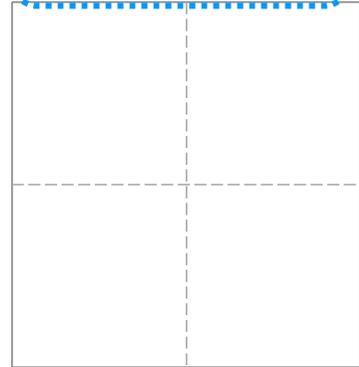
さん  
すう



中のよこせんは二本!



たてのせんは、まん中にむかってななめに!



かん

かん

